

CULTURE

Spectacles Afro-Ka'Danse



Mélange de tradition guadeloupéenne et de rythme afro-américain, Afro-Ka'Danse explose des univers culturels métissés.

Cette compagnie artistique a vu le jour en Mars 2006 sous l'influence de deux jeunes artistes originaires de la Guadeloupe.

Le but est de créer et d'échanger entre les différents artistes, de mélanger les cultures hip hop, jazz, moderne et afro-américaine.

Afro-Ka'Danse est aujourd'hui composé de sept danseurs et quatre artistes qui développent et font connaître les projets de la compagnie.

Deux spectacles à ne pas rater

► "Etats de Femmes"

Dirigée par la chorégraphe Sabrina Fairfort, Etats de Femmes, le premier spectacle au mois de Mars prochain, relate l'histoire de trois femmes, à travers un univers musical composé de flamenco, de jazz et de tango. Chaque femme découvre l'existence de l'autre qui leur permet de sentir moins seules. Une pièce de danse et de théâtre où les personnages peuvent s'exprimer et laisser parler leur émotion.

► "L'Initiation au voyage"

Une pièce toujours chorégraphique marquée d'expression poétique en cinq parties. Une jeune femme peut à la recherche d'une certaine spiritualité, se laisse imprégner par le rythme du tambour antillais, entraînant tout le monde dans sa soif et dans sa quête.

Un spectacle bien rythmé aux sons du gwoka, des influences afro-américaines et jazzy. Les personnages se déhanchent au son traditionnel guadeloupéen, le Gwoka.

Par Ariane Aron

SABRINA FAIRFORT EN BREF

Chorégraphe, elle a un type très personnel et allie le modern jazz à la tradition guadeloupéenne et africaine, mais également latine et hip hop. En 2006, elle crée sa compagnie, Afro-Ka'danse. Elle se perfectionne l'été 2009 aux Etats-Unis, à New-York à la "Alvin Ailey School".

Elle dispense son savoir dans différentes structures : Ecoles et Centres de loisirs à Paris, MJC de Neuilly sur seine, Association Horizons à Cachan.

Contact : Afro-Ka'Danse
www.afrokadanse.com
www.myspace.com/kadanseweb
Port. : 06 27 94 11 92



N°480 AMINA 2010

POLITIQUE

L'Union pour la Nouvelle France invalidée aux élections régionales

Il n'y a pas eu de liste Union pour la Nouvelle France lors des dernières élections régionales. Conduite en Ile-de-France par Thierry Sinda, la liste UNF a été déposée et enregistrée en bonne et due forme par la préfecture le 15 février 2010. "Faute du nombre requis de candidats", elle a été invalidée le lendemain. L'élection régionale en Ile-de-France est l'une des plus difficiles pour les petites formations politiques. Elle demande, en effet, 225 candidats. A ce sujet Thierry Sinda dit : "Dans la constitution de nos listes, nous avons eu le triple souci de la quantité, de la qualité et de la diversité. Cela a été extrêmement difficile de réunir 225 personnes selon les critères que nous avons énoncés, et ce d'autant plus que les Afro-français manquent cruellement de conscience poli-

tique. En ce qui concerne les Français dits de souche, ils ne nous ont pas rejoints massivement. Cela explique le fait que nous avons eu une déficience de candidats. Nous considérons, néanmoins cette tentative, que nous avons menée à terme, comme le baptême politique de notre jeune mouvement". Le combat pour l'Union pour la Nouvelle France pour plus de représentant de la diversité en politique ne fait que commencer. Le mouvement devrait présenter plusieurs candidats lors des élections cantonales de 2011. Les cantonales contrairement aux régionales ne sont pas des scrutins de listes (plurinominaux) mais des scrutins de personne (uninominaux). ■

Site : www.unionpourlanouvellefrance.com

CULTURE

"Retour à Gorée"

Documentaire musical à Youssou N'dour
Le jeudi 1^{er} avril à 21 h sur TV5 Monde

Retour à Gorée" raconte le périple du chanteur africain Youssou N'Dour sur les traces des esclaves noirs et de la musique qu'ils ont inventée : le jazz. Son défi : rapporter en Afrique un répertoire de jazz et le chanter à Gorée, l'île symbole de la traite négrière, en hommage aux victimes de l'esclavage. Guidé dans sa quête par le pianiste suisse d'origine tunisienne Moncef Genoud, Youssou N'Dour parcourt les Etats-Unis et l'Europe. Accompagnés par des musiciens d'exception, ils croisent de nombreuses personnalités et créent, au fil des rencontres, des concerts et des discussions, une

musique qui transcende les cultures...

► "Retour à Gorée", un film réalisé par Pierre-Yves Borgeaud
Durée : 1 h 42. Année : 2007
Genre : documentaire musical.
Pays : Suisse, Luxembourg
Sorti en salle le 2 avril 2008 (France). Inédit à la télévision

► Diffusions sur tous les signaux deTV5MONDE :

– France Belgique Suisse : jeudi 1^{er} avril 2010 à 21 h (heure de Paris)
– Europe : mercredi 7 avril 2010 à 21 h (heure de Berlin)
– Afrique : mercredi 7 avril 2010 à 20 h 45 (heure de Dakar)

Election de Miss Black Italia

La troisième élection de Miss Black Italia a eu lieu à Milan, plus précisément à Paderno Mugnano, dans un grande salle de la commune. Cette manifestation a été organisée par Rachel Sambaza, présidente de l'association "Conglieri Congolese", à Piacenza, en collaboration avec Alexandre Pouele. L'heureuse élue, Miss Black 2009, se nomme Charlene Mampouya. Agée de 18 ans, elle est étudiante et

originaire du Congo et résidente à Paderno. La deuxième dauphine est EsterToule, 25 ans, originaire de la Côte-d'Ivoire et caissière résidant à Sesto a Gouviani (Milan). La troisième dauphine, Chanelle Ebon, a 18 ans. Etudiante, elle est originaire du Congo et réside à Paderno. La manifestation a connu un franc succès. ■

Contact : Mme Sambala.
Mail : rachelsambala@libero.it